**【高级日语（1）】**

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【Senior Japanese (1)】**

一、基本信息

**课程代码：**【2020530】

**课程学分：**【6】

**面向专业：**【日语专业本科】

**课程性质：**【系定专业必修课】

**开课院系：**国际教育学院日语教学中心

**使用教材：**

教材【《日语综合教程》第六册；陈小芬编；上海外语教育出版社】

参考书目【《高级日语》；赵文华、张秀华编；南开大学出版社

《高级日语》；孟庆荣编；大连理工大学出版社

《高级日语》；吴侃、村木新次郎编；上海外语教育出版社】

**课程网站网址：**

https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/discussionboard/do/conference?toggle\_mode=edit&action=list\_forums&course\_id=\_16899\_1&nav=discussion\_board\_entry&mode=cpview

**先修课程：**【基础日语（5）2020056（8），日语听力（4）2020086（2）】

二、课程简介

本课程是日语本科专业高年级阶段的学科专业基础课，注重培养学生的外语实践能力，希望学生的听、说、读、写、译五种能力得到全面提高。要求学生不仅满足于读懂文章，而且要循着理解—记忆—活用的学习规律，切实提高听、说、读、写、译五种能力，最终达到准确、熟练地表达思想的目的。使用教材为日语专业本科高年级精读课教材。贯彻了《高等院校日语专业高年级阶段教学大纲》的要求，符合高水平日语人才培养的需要。既注重语言知识的传授、语言技能的训练，又兼顾日本社会、文化的介绍和理解，有助于提高学习者的思维创造和分析鉴赏能力。

课文选篇均为名家名篇，内容涉及日本社会、经济、文化、文学、风俗习惯及科普知识。语言表达规范，遣词造句丰富优美，可读性强。课文的难易程度安排合理，符合循序渐进的教学要求。本册更加强调学生的自主性学习和独立思考，选材方面在充分考虑语言规范和思想内容的基础上，注重文章体裁和题材的完整性。古典文学方面也扩大了选材范围，包括古典物语、随笔、和歌等，还增加了“汉文训读”方面的内容。

三、选课建议

适合日语本科专业三年级第二学期开设。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业毕业要求 | | | 关联 |
| L011 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 |  |
| LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| L021 | LO211 | 能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| L031 | L0311 | 能听懂正常语速下的日语对话，根据语调和重音理解说话者的意图，能听懂语段内容，并提取信息和观点。 |  |
| L0312 | 掌握正确的发音，能够使用日语进行交流与表达。 |  |
| L0313 | 掌握日语阅读技能，包括细读、泛读、评读等能力，提高分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。 | ● |
| L0314 | 了解日语写作的基础知识，摆脱汉语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 |  |
| L0315 | 了解并掌握翻译技巧，了解不同文体的语言特点和翻译方法，能使用中日两种语言进行各种翻译活动。 | ● |
| L032 | L0321 | 了解语言学的一般理论，以及语言学研究的发展与现状。 |  |
| L0322 | 透彻分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 | ● |
| L0323 | 了解日本文学史上不同时期的重要作家及其代表作品。 |  |
| L0324 | 具备阅读、欣赏、理解日本文学原著的能力，掌握文学批评的基本知识和方法。 | ● |
| L033 | LO331 | 了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 |  |
| LO332 | 具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 |  |
| L034 | LO341 | 掌握商务相关的基本理论知识，国家对外贸易方针、政策以及具备国际商务实务操作的技能和素质。 |  |
| LO342 | 能够使用日语语言处理商务活动中的常规业务，能用中日文双语撰写外贸函电，填写国际贸易的单证，起草外贸合同。 |  |
| L041 | LO411 | 遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| LO412 | 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414 | 身心健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| L051 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| LO512 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 | ● |
| LO513 | 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| LO514 | 了解行业前沿知识技术。 |  |
| LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| L061 | LO611 | 能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612 | 能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 |  |
| LO613 | 熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 |  |
| L071 | LO711 | 爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712 | 助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 |  |
| LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 |  |
| LO714 | 爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| L081 | L0811 | 具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| L0812 | 理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| L0813 | 有国际竞争与合作意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | L0313 | 能够根据课后问题理解本文及拓展阅读的内容，并进行分析归纳、推理。 | 细讲课文的意思及语法知识，并进行提问，加深学生的对课文的理解。 | 课堂提问 |
| 2 | L0315 | 通过课堂提问翻译，课后中日文交替互译练习，掌握翻译技巧，了解不同文体的语言特点和翻译方法。 | 讲解每个章节的翻译特点，同时进行相应的翻译练习。 | 课堂实践练习 |
| 3 | L0322 | 通过对新的日语词汇、语法和句型的学习，能够解决课后习题及相应日语能力的考试问题。 | 详细解说本课出现语法及句型，进行相应的练习。 | 课堂实践练习 |
| 4 | L0324 | 具备阅读、欣赏、理解日本文学原著的能力，掌握文学批评的基本知识和方法。 | 结合时代背景，讲解分析文章的文学特点。 | 课堂发表 |
| 5 | LO512 | 通过课堂活动、发表等形式，对文章主题能进行逻辑的分析与批判，培养质疑精神。 | 课堂中穿插团队小组讨论、互练，发表。 | 课堂发表与讨论 |

六、课程内容

本课程共计96学时，其中理论学时96学时，实践学时0学时。周课时为6学时，按照每12学时完成一课的教学进度开展教学。每课的内容分为六大部分，由本文、注释、单词、语法、表达、练习组成。虽然每课平均需要12学时左右，但视具体情况或课文的难易长短程度，可作适当的变动调整。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **内容构成** | **知识能力要求** | **教学重点与难点** |
| 1 | 第１課  「まあまあ」にみる日本人の心  第２課  自然との出会い  第３課  水の東西 | 1. 正确理解新词词义、书写以及读音，并掌握重要单词的用法。   2.语法中要牢固理解掌握结尾词、句型及惯用句的含义和用法。语法中要牢固理解掌握副助词、句型及惯用句的含义和用法。语法中要牢固理解掌握副词、句型及惯用句的含义和用法。  3.学会根据课文内容进行分段，了解课文的结构和特色。  4.了解日本历史背景，加深理解文化对语言方面产生的影响。了解作者从哪些角度举出哪些例子，说明了人与自然的密切关系。了解文章从哪些细节表达了水与不同文化的内在关系。  5.能够熟练运用所学知识，正确流利地进行口头和书面表达。 | 1. 结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。 2. 详细讲解课文语言知识，对课文中出现的人物特征进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。 3. 运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。 |
| 2 | 第５課　東京回顧写真  第６課  いのち | 1. 正确理解新词词义、书写以及读音，并掌握重要单词的用法。  2.语法中要牢固理解掌握副助词、句型及惯用句的含义和用法。语法中要牢固理解掌握接续词、句型及惯用句的含义和用法。  3.学会根据课文内容进行分段，了解课文的结构和特色。  4. 了解作者整个感情变化的过程，尤其是对照片中人物的感情流露。了解作者对生命的看法，特别是对动物生命的理解。  5.能够熟练运用所学知识，正确流利地进行口头和书面表达。 | 1.结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。  2.详细讲解课文语言知识，对课文中出现的情景描写进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。  3.运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。 |
| 3 | 第８課　企業内の聖人  第１０課  仮面の思想 | 1正确理解新词词义、书写以及读音，并掌握重要单词的用法。  2.语法中要牢固理解掌握接续助词、句型及惯用句的含义和用法。语法中要牢固理解掌握重要副词、助动词以及句型的含义和用法。  3.学会根据课文内容进行分段，了解课文的结构和特色。  4.了解作者在文章中从哪些方面着重塑造该人物的形象特征。了解日语复合动词的用法，从而加深对日语词汇的理解。  5.能够熟练运用所学知识，正确流利地进行口头和书面表达。 | 1.结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。  2.详细讲解课文语言知识，对课文中出现的拟人化手法进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。  3.运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 60% |
| X1 | 随堂测试 | 15% |
| X2 | 随堂测试 | 10% |
| X3 | 课堂发表 | 15% |

七、评价方式与成绩

撰写人： 章虹 系主任审核签名： 

审核时间：2020.9.1